

수업계획서

1. 강의개요

학습과정명	합창 I	학점	3학점	교·강사명		교·강사 전화번호	
강의시간	5	강의실		수강대상		E-mail	

2. 교과목 학습목표

- 본 강의는 클래식, 실용, CCM, 흑인 영가, 뮤지컬, 재즈 등 다양한 장르의 합창곡들을 연습하며 접해봄으로써 음악성을 향상시키고자 한다. 이를 통해 학생들은 다양한 음악 장르의 특징과 배경을 이해하고, 이를 실제 연주에 적용할 수 있는 능력을 키운다.
- 주요 멜로디가 아닌 화음 파트를 연습함으로써 앙상블을 할 수 있는 능력을 키우며, 화합하여 아름다운 음악을 만들어내는 수업을 통하여 서로를 배려하는 마음도 기를 수 있다. 이는 학생들이 음악적 소통과 협업의 중요성을 깨닫게 하며, 팀워크와 상호 존중을 바탕으로 한 협력 능력을 향상시키는 데 중점을 둔다.
- 시창 능력의 향상 또한 기대할 수 있다. 학생들은 악보를 보고 즉흥적으로 노래를 부를 수 있는 능력을 배양하며, 이는 음악적 표현력과 정확성을 높이는 데 기여한다.

3. 교재 및 참고문헌

구분	교재명	저자명	출판사	출판연도
주교재	똥보새의 합창	황수진	비엔비	2011
부교재	재즈보컬 앙상블	장문영	예술	2011
부교재	뮤지컬 합창곡집	황수진	비엔비	2011

4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	과제 및 기타 참고사항
제 1 주	1	1) 강의주제 : 오리엔테이션 2) 강의목표 : 파트 선정 및 합창 곡 실습 3) 강의세부 내용 : 음역테스트를 통하여 파트를 정함. 기초 발성법을 통한 발성연습 실용합창곡 실습 ‘All You Need Is Love’	(1) 학습자료 주교재 p.36-42, p.153-160 프린트 (2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	2	‘All You Need Is Love’ 합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	“All You Need Is Love” featuring Prince William, the Prime Minister...and Rod Stewart
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	https://www.youtube.com/watch?v=QNFmKhuPiWM
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 2 주	1	1) 강의주제 : 영화와 드라마 ost 합창곡 실습 2) 강의목표 : 영화와 드라마 ost 합창곡 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 영화 미션 ost인 E.Morricone 의 ‘Nella Fantasia’, 드라마 천국의 계단 의 ost G.Caccini의 ‘Ave Maria’	(1) 학습자료 주교재 p.16-24, p.109-115 프린트
	2	‘Nella Fantasia’, ‘Ave Maria’ 합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	(2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노

	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	파리나무십자가 소년합창단 넬라판타지아 https://www.youtube.com/watch?v=7dpS1EkUZWc 파리나무십자가소년합창단 - 아베마리아 https://www.youtube.com/watch?v=FwXwHmc8fwE
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 3 주	1	1) 강의주제 : Hits of Abba의 합창편곡 실습 2) 강의목표 : Hits of Abba의 합창곡 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 'Dancing queen','Thank you for the music', 'Super Trouper', 'Waterloo'	(1) 학습자료 주교재 p.112-142 (2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	2	'Dancing queen', 'Thank you for the music','Super Trouper', 'Waterloo'합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	댄싱퀸(Dancing Queen) 논산시립합창단 https://www.youtube.com/watch?v=r-7Zhc2fB90
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 4 주	1	1) 강의주제 : 뮤지컬 합창곡 실습 2) 강의목표 : 뮤지컬 합창곡 'Joyful, Joyful','I will follow him' 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 'Joyful, Joyful','I will follow him'	(1) 학습자료 주교재 부교재 p.139-145 프린트 (2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	2	'Joyful, Joyful','I will follow him'합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	(3) 중간과제(10%)
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	Sister Act (시스터 액트) OST - I Will Follow Him (Lyrics 해석) https://www.youtube.com/watch?v=6zjl7kK3nak
제 5 주	1	1) 강의주제 : 뮤지컬 합창곡 실습 2) 강의목표 : 뮤지컬 합창곡 'Summer nights','We go together' 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 'Summer nights','We go together'	1) 학습자료 주교재 p.40-51 부교재 p.55-64 프린트 (2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	2	'Summer nights','We go together'합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	그리스 Summer night https://www.youtube.com/watch?v=0RUkhWteQpc
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 6 주	1	1) 강의주제 : CCM합창곡 실습 2) 강의목표 : CCM합창곡 'Still','We are the reason' 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습	1) 학습자료 :프린트 2) 활용 기자재 : 노트북, 스피

		‘Still,’ We are the reason’	커, 빔프로젝트, 피아노
	2	‘Still,’ We are the reason’합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	FKCC 성가대 찬양 - 1. 우리 때 문에 (We Are the Reason) https://www.youtube.com/watch?v=41V-VbzBn8M
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 7 주	1	1) 강의주제 : 클래식 오페라 합창곡 실습 2) 강의목표 : 클래식 오페라 합창곡 G.Verdi의 ‘Va Pensiero’ 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 G.Verdi의 ‘Va Pensiero’	1) 학습자료 :프린트 2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	2	‘Va Pensiero’ 합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	Va Pensiero Nabucco - Dutch National Opera https://www.youtube.com/watch?v=t7ixSA937hk
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 8 주	1	중간고사(30점):8주 차에 진행 가.시험 유형(실기평가) 평가내용 및 항목 1주~7주차 내용을 바탕으로 수업에서 합창한 작품 하나를 선택 하고 이를 가창함 음정의 정확도 5점 박자의 정확도 5점 발음의 정확도 5점 화성의 정확도 5점 밸런스 정확도 5점 태도 및 시선처리 5점	1) 활용 기자재 : 노트북, 스피커
	2	중간고사	
	3	중간고사	
	4	중간고사	
	5	중간고사	
제 9 주	1	1) 강의주제 : Jazz 합창곡 실습 2) 강의목표 : Jazz 합창곡 ‘All of me’, ‘Over the rainbow’ 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 ‘All of me’, ‘Over the rainbow’	1) 학습자료 부교재 p.12-18, p.40-41 2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	2	‘All of me’, ‘Over the rainbow’합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 10 주	1	1) 강의주제 : 세계민요 합창곡 실습 2) 강의목표 : 세계민요 합창곡 The Last Rose of Summer, Der Lindenbaum, The Champs Elyees, The Happy Wanderer, Eres Tu, It’s A Small World, The Magic Castle 완성	1) 학습자료 주교재 p.189-222 프린트 영상자료 :

		3)강의세부내용 : 발성연습 The Last Rose of Summer Der Lindenbaum The Champs Elyees The Happy Wanderer Eres Tu It's A Small World The Magic Castle	https://youtu.be/2VIRDvinfcs?si=XGu6Qzc6UcGIUwqT 2) 과제 - 주제 : 합창공연 감상문 - 제출일 : 12주 까지
	2	The Last Rose of Summer Der Lindenbaum The Champs Elyees The Happy Wanderer Eres Tu It's A Small World The Magic Castle합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	3) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 11 주	1	1) 강의주제 : Black Music 합창곡 실습 2) 강의목표 : Black Music 합창곡 'Nobody knows the Trouble I've seen', 'Swing Low, Sweet Chariot' 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 'Nobody knows the Trouble I've seen' 'Swing Low, Sweet Chariot'	1) 학습자료 :프린트 영상자료 : https://www.youtube.com/watch?v=SLRCFyLtu7M https://www.youtube.com/watch?v=Y0e8BHDxv2g
	2	'Nobody knows the Trouble I've seen' 'Swing Low, Sweet Chariot' 합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 12 주	1	1) 강의주제 : 클래식 성가 합창곡 실습 2) 강의목표 : 클래식 성가 합창곡 A.Vivaldi 의 Gloria 중 'Et in terra pax', 'Cum Santo spiritu' 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 A.Vivaldi 의 Gloria 중 'Et in terra pax' 'Cum Santo spiritu'	1) 학습자료 :프린트 영상자료 : 1) https://www.youtube.com/watch?v=ahgg_9rGsso 2) https://www.youtube.com/watch?v=hdTQPpsP5W8
	2	'Et in terra pax' 'Cum Santo spiritu'합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노 * 쪽지시험(10점) * 가. 문제유형(이론)- 단답형: 10점(5문항 각2점씩) 나. 평가시기: 12주차 다. 문제출제범위:1주~11주차까지 진도
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	

제 13 주	1	1) 강의주제 : CCM 합창곡 실습 2) 강의목표 : CCM 합창곡 ‘하나님의 은혜’, ‘죄짐 맡은 우리구주’ 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습 ‘하나님의 은혜’, ‘죄짐 맡은 우리구주’	1) 학습자료 :프린트 영상자료 : 1) https://www.youtube.com/watch?v=Z4MwwjC6SOI 2) https://www.youtube.com/watch?v=n5EoES4XMy0
	2	‘하나님의 은혜’, ‘죄짐 맡은 우리구주’ 합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 14 주	1	1) 강의주제 : 애니메이션ost 합창곡 실습 2) 강의목표 : 애니메이션ost 합창곡 ‘Can you feel the love tonight’, ‘When you believe’ 완성 3) 강의세부내용 : 발성연습. ‘Can you feel the love tonight’ ‘When you believe’	1) 학습자료 :프린트 2) 활용 기자재 : 노트북, 스피커, 빔프로젝트, 피아노 Cast of The Lion King - Can You Feel The Love Tonight (from “The Lion King”) https://www.youtube.com/watch?v=25QyCxVkJwQ
	2	‘Can you feel the love tonight’ ‘When you believe’합창곡에 대한 이해와 동영상 감상	
	3	파트연습을 통한 정확한 음정과 박자 익히기	
	4	가사전달과 장르의 특성을 잘 표현하여 연습	
	5	전체적인 음악적 표현의 완성도 향상	
제 15 주		기말고사(30점): 15주 차에 진행 가. 시험 유형 [실기평가] 평가내용 및 항목 9주~14주차 내용을 바탕으로 수업에서 합창한 작품 하나를 선택하고 이를 가장함 1) 음정의 정확도 5점 박자의 정확도 5점 발음의 정확도 5점 화성의 정확도 5점 밸런스 정확도 5점 태도 및 시선처리 5점 나. 실기평가범위 : 9~14주 차까지 진도	수업참여도 출결(20%) 1) 활용 기자재 : 노트북, 스피커
	2	기말고사	
	3	기말고사	
	4	기말고사	
	5	기말고사	

5. 성적평가 방법

평가요소	비중(%)	평가내용 및 평가방법
정기평가	60	1. 중간고사(30%) -8주차에 진행 시험 유형[실기평가] 평가내용 및 항목 1주~7주차 내용을 바탕으로 수업에서 합창한 작품 하나를 선택하고 이를 가창함 음정의 정확도 5점 박자의 정확도 5점 발음의 정확도 5점 화성의 정확도 5점 밸런스 정확도 5점 태도 및 시선처리 5점 2. 기말고사(30%) - 15주차에 진행 시험 유형[실기평가] 평가내용 및 항목 9주~14주차 내용을 바탕으로 수업에서 합창한 작품 하나를 선택하고 이를 가창함 음정의 정확도 5점 박자의 정확도 5점 발음의 정확도 5점 화성의 정확도 5점 밸런스 정확도 5점 태도 및 시선처리 5점
수시시험	10	1. 쪽지시험(10점) * 가. 문제유형(이론)- 단답형: 10점(5문항 각2점씩) 나. 평가시기: 12주차 다. 문제출제범위:1주~11주차까지 진도
과제물	10	1.중간과제(10%) 가. 과제주제 : 60분 이상의 합창 영상 또는 실제 공연을 감상한 후, 해당 공연의 음악적 특징, 합창 구성, 곡 해석, 그리고 개인적인 감상평을 포함한 감상문 작성하기 나. 과제목표 : 60분 이상의 합창 영상이나 공연을 감상한 후 레포트를 작성하여 합창 음악에 대한 이해를 높인다. 다. 평가항목: 1)주제와의 부합성(3점), 2)내용의 충실성(3점), 3)분량의 적당성(2점) 4)제출기한 준수(2점) 라. 평가시기: (10)주차 부여, (12)주차에 제출
수업	20	[출석]

평가요소	비중(%)	평가내용 및 평가방법
참여도		1) 매주(시간) 출결상황을 기입함. (학사정보시스템에 입력) 2) 해당 수업 결석의 경우 1교시에만 “/” 표기하지 말고, 해당 일자에 모두 “/” 표기 1교시에 결석하고 2교시에 지각한 경우 1교시 “/” 표기, 2교시 “0/” 표기 3) 휴강일 및 보강일을 기입함. 4) 지각, 조퇴, 결석을 구분하여 기입함. 5) 출석 미달자 출석성적 부여 불가 가. 「학점인정 등에 관한 법률 시행규칙」 <별표> 학점인정의 세부기준(제5조제1항 관련)에 따라 해당 학습과목의 이수에 필요한 총 시간의 10분의 8 이상을 출석하여야 함 (출석률 = 출석시간/총 수업시간 × 100) 나. 지각 및 조퇴 처리는 단위 수업시간의 50% 이하인 경우에만 인정함. 다. 지각 또는 조퇴 3회인 경우, 결석 1시간으로 산출함. 6) 학습자가 수업일수의 3분의 2 이상을 수강하고 군 입대로 인해 수강하지 못할 경우 입대 전까지의 출석률로 출석성적을 부여함. 7) 학사정보시스템 입력 후 자동 계산
기타		

① 정기 평가(%)		② 수시시험(%)	③ 과제물(%)	④ 수업참여도(%)	⑤ 기타(%)	합계 (%)
중간고사	기말고사	쪽지시험	리포트	출석		
30	30	10	10	20		100

6. 수업 진행 방법

수업방법

- 강의 : 주교재를 활용하여 교재 중심의 강의를 진행한다. 주교재의 부족한 내용을 부교재를 통해 보충하고 시청각자료를 활용하여 강의의 효율을 높인다.
- 실습 : 합창에서 필요한 호흡, 발성, 덕선의 기본기와 합창에 쓰이는 화음, 밸런스, 앙상블 등을 습득한 후 합창에 대한 이해도를 높이고 가창능력을 학습, 적용한다.
- 발표 : 중간고사, 기말고사 전 실기시험 곡을 가창한다.

수업자료

① 주교재와 참고자료 활용 : 주교재의 내용을 보충하기 위한 부교재와 참고자료를 통해 합창의 기본요소와 가창능력을 배울 수 있다

- 주교재: 동보세의 합창 / 저자: 황수진 / 출판년도: 2011 / 출판사: 비앤비
- 부교재: 재즈보컬 앙상블 / 저자: 장문영 / 출판년도: 2013 / 출판사: 예술
- 부교재 : 뮤지컬 합창곡집 / 저자 : 황수진 / 출판년도 : 2011 / 출판사 :비앤비

② 문서 자료 : 각 주차별 강의 요점을 문서 자료로 제작하여 학습자에게 흥미를 유발하여 강의의 효율을 높이도록 한다.

③ 시청각 자료 : 합창 영상자료의 활용 등 다양한 학습법으로 합창의 이해도를 높이도록 한다.

1주차 : “All You Need Is Love” featuring Prince William, the Prime Minister...and Rod Stewart

<https://www.youtube.com/watch?v=QNFmKhuPiWM>

2주차 : 파리나무십자가 소년합창단 넬라판타지아

<https://www.youtube.com/watch?v=7dpS1EkUZWc>

파리나무십자가소년합창단 - 아베마리아

<https://www.youtube.com/watch?v=FwXwHmc8fwE>

3주차 : 댄싱퀸(Dancing Queen) 논산시립합창단

<https://www.youtube.com/watch?v=r-7Zhc2fB90>

4주차 : Sister Act (시스터 액트) OST - I Will Follow Him (Lyrics 해석)

<https://www.youtube.com/watch?v=6zjl7kK3nak>

5주차 : 그리스 Summer night

<https://www.youtube.com/watch?v=0RUkhWteQpc>

6주차 : FKCC 성가대 찬양 - 1. 우리 때문에 (We Are the Reason)

<https://www.youtube.com/watch?v=41V-VbzBn8M>

7주차 : Va Pensiero Nabucco - Dutch National Opera

<https://www.youtube.com/watch?v=t7ixSA937hk>

10주차 : [한 떨기 장미꽃] 레슬리 가렛 The Last Rose Of Summer 아일랜드 민요 Lesley Garrett 가사 한글자막 Emma 엠마

<https://youtu.be/2VIRDvinfcs?si=XGu6Qzc6UcGIUwqT>

11주차 : The Seekers - Nobody knows the Trouble I've Seen, Live: 1966 STEREO

<https://www.youtube.com/watch?v=SLRCFyLtu7M>

B.B. King - Swing Low Sweet Chariot (1959)

<https://www.youtube.com/watch?v=Y0e8BHDxv2g>

12주차 : Vivaldi - Gloria II: Et in Terra Pax Hominibus

https://www.youtube.com/watch?v=ahgg_9rGss0

Vivaldi - Gloria XII: Cum Sancto Spiritu <https://www.youtube.com/watch?v=hdTQPpsP5W8>

13주차 : 1)하나님의 은혜/소프라노 김영미, 피아노 신상우

<https://www.youtube.com/watch?v=Z4MwwjC6SOI>

2)아이노스합창단 정기연주 50회 '죄짐 맡은 우리 구주'

<https://www.youtube.com/watch?v=n5EoES4XMy0>

14주차 : Cast of The Lion King - Can You Feel The Love Tonight (from "The Lion King")

<https://www.youtube.com/watch?v=25QyCvXkXwQ>
